

Прочитайте текст и выполните задания 1–2.

(1)В начале 1870-х годов русские художники наконец-то обратили внимание на родную природу. (2)До сих пор их привлекали экзотические красоты итальянских и крымских ландшафтов. (3)Неброское обаяние пейзажей средней полосы могло быть выражено только через эмоциональное состояние творца. (4)Если для передачи величия моря и гор художнику порой достаточно фиксации местности, то здесь в первую очередь необходимо было выразить субъективное отношение, ибо только так можно было раскрыть внешне скромную, но полную грустного очарования душу русской природы.

(По И. Кашековой)

Подберите и запишите **синоним** к слову «неброский» из предложения 3.